BRUSCIANO De Gregorio: «La linea circumvesuviana Eav di via Cucca è il 35esimo intervento di restyling». A corredo la street art di Iabo

Nuova stazione sottratta al degrado

DI **DANILO RODRIGUEZ**

BRUSCIANO. "Eav - Ancora una stazione sottratta al degrado sulla linea circumvesuviana . Siamo a 35. Oggi è toccato a Brusciano". Così Umberto De Gregorio, presidente del Cda dell'Ente Autonomo Volturno. La produzione dell'opera è stata curata da Inward Osservatorio nazionale sulla creatività urbana. De Gregorio spiega quali sono gli interventi effettuati, cosa comprendono: il risanamento degli intonaci con la tinteggiatura della facciata esterna e degli interni dei due piani del fabbricato viaggiatori; il risanamento dei muri di confine al marciapiede; il rifacimento delle pedate ed alzate delle due scale in ferro: la ritinteggiatura di tutte le opere metalliche; la rimozione e posa in opera di nuovi servizi igienici e la riqualificazione della zona dedicata all'ufficio ufficio di biglietteria.

LA STREET ART

«Per l'occasione la stazione è stata arricchita di una nuova grande opera di street art - spiega - Il noto street artista napoletano Iabo ha realizzato un omaggio pop al santo patrono locale Sant'Antonio da Padova, grazie anche ad alcuni confronti con la comunità cittadina, che ha suggerito di completare la figurazione con un bel passaggio poetico a firma di Raffaele Tramontano».

L'IMPORTANZA DEI GIGLI

Un peso e un valore aggiuntivo acquistano i gigli: «Da un lato sono riportati nell'opera in senso vegetale, come fiori, dall'altro suggeriscono le macchine da festa, che vengono innalzate dai fedeli nel giorno del santo patrono». Iabo ha risposto a Creav, la call di Eav per street artisti napoletani e campani, ed ha presentato la sua proposta artistica, che è stata infine valutata positivamente. Titolo dell'opera è "Fides, Spes et Caritas", virtù teologali su cui si basa l'ordine francescano, cui è stato appartenente il presbitero portoghese.

In alto com'era la stazione Eav prima del degrado, sopra com'è ora