

Restyling delle stazioni Circum si ricomincia da Troisi e Noschese

I murali

Inaugurate a San Giorgio a Cremano le opere dei writers Rosk&Loste De Gregorio: piano che va avanti

Antonio Cimmino

SAN GIORGIO A CREMANO. Duecentocinquanta metri di genio, talento e allegra tristezza. Due artisti e la loro città non potrebbero più essere legati di così: si intitola «Ricominciamo da qui» l'omaggio ad Alighiero Noschese e Massimo Troisi nella stazione Circum di Piazza Trieste e Trento a San Giorgio a Cremano. Ieri mattina l'inaugurazione dell'opera di writing, avviata soltanto poche settimane fa, con il presidente della Regione Vincenzo De Luca, il sindaco di San Giorgio a Cremano Giorgio Zinno, il presidente Eav, Umberto De Gregorio, ma soprattutto cittadini e appassionati di Massimo Troisi e Alighiero Noschese. A realizzare i ritratti il duo Rosk&Loste, artisti della scuderia «Inward», vero e proprio distretto della creatività urbana che lo scorso 10 febbraio ha inaugurato una nuova opera di street art sulle facciate del Parco Merola a

Ponticelli: due bambini con un pallone e la maglie del Napoli e dell'Argentina, due futuri uomini che sognano la vittoria. Tra le altre opere del duo anche il suggestivo murale che raffigura Giovanni Falcone e Paolo Borsellino a Palermo, realizzato per volontà dell'Anm. Da ieri, invece, i volti dei due artisti sangiorgesi, simbolo del cinema e della risata italiana, accompagneranno pendolari e visitatori mentre aspettano un treno, o li accoglieranno al ritorno da lavoro. Il writing è finanziato interamente dall'Eav su proposta del sindaco Giorgio Zinno.

«È un invito a ricominciare da questa stazione che adesso ha del bello e non più soltanto del vandalismo grafico», è il commento di Luca Borriello, direttore di ricerca per Inword, che si è occupato della realizzazione grafica dei due murali. «Speriamo - ha aggiunto Borriello - che questa illustrazione dei loro volti favorisca ed accompagni le soste dei viaggiatori». Insomma, un appuntamento con la memoria, ma soprattutto un progetto di riqualificazione. «Abbiamo riqualificato 12 stazioni negli ultimi 12 mesi e siamo in procinto di recuperare altre otto più degradate dell'hinterland napoletano», ha commentato Umberto De Gregorio, presidente Eav: «Un pro-

getto ambizioso grazie a cui, di concerto con la Regione, recupereremo in maniera capillare 40 stazioni dell'Eav». A San Giorgio l'iniziativa fa seguito al murale completato da Jorit lo scorso febbraio e dedicato a Massimo Troisi, con tre spezzoni di film. «Stiamo facendo un lavoro complessivo in tutta la città - ha detto Zinno - al fine di valorizzare il territorio e il patrimonio artistico».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Sui binari

Il governatore De Luca, il presidente Eav De Gregorio, il sindaco Zinno e il direttore del distretto artistico che ha curato i murali Borriello

