

San Giorgio Nella stazione Circum il murales dedicato ai due artisti **La nomina**

Noschese e Troisi, il sorriso triste della genialità

Antonio Cimmino

Due volti nel segno di una inconfondibile napoletanità, fatta di mimica e gestualità accentuate. Due occhi furbi e, in particolare, due tra i cittadini più illustri di San Giorgio a Cremano: Massimo Troisi e Alighiero Noschese verranno raffigurati sulle pareti della stazione Circum della città che ha dato loro i natali e che non ha mai dimenticato la favola dei due artisti. **> Segue a pag. 39**



Il sorriso triste della genialità

Antonio Cimmino

Grazie all'Eav, e su proposta del primo cittadino di San Giorgio a Cremano, Giorgio Zinno, la raffigurazione accompagnerà i pendolari tra pochissimi giorni. Si tratta, in particolare, di un'opera di writing iniziata ieri (circa 250 metri che costeggiano i binari), per una realizzazione che alle prime pennellate è già di forte impatto visivo. A compiere i ritratti il duo Rosk&Loste, artisti della scuderia «Inward», un vero e proprio distretto della creatività urbana che lo scorso 10 febbraio ha inaugurato una nuova opera di street art sulle facciate del Parco Merola a Ponticelli: due bambini con un pallone e la maglia del Napoli e dell'Argentina, due futuri uomini che sognano la vittoria. Tra le altre opere del duo, il suggestivo murales che raffigura Giovanni Falcone e Paolo Borsellino a Palermo, realizzato per volontà

dell'Associazione nazionale magistrati della sezione distrettuale di Palermo. L'opera di San Giorgio a Cremano, in particolare, verrà inaugurata martedì 3 ottobre alle 10 con il sindaco di San Giorgio, il presidente Eav Umberto De Gregorio, gli artisti e soprattutto i cittadini già entusiasti. Il writing è finanziato interamente dall'Eav. «Abbiamo accolto con entusiasmo la proposta di abbellimento della stazione di San Giorgio - spiega Umberto De Gregorio, presidente Eav - che è frequentata da centinaia di pendolari ogni giorno. Questa personalizzazione è per la società e per il territorio un'opportunità di condivisione e un esempio di sinergia con l'amministrazione». L'opera, in particolare, fa seguito al murales eseguito da Jorit lo scorso febbraio e dedicato a Massimo Troisi a San Giorgio, mentre l'inaugurazione avverrà nella settimana che - finalmente - segna l'attesissimo ritor-

no della kermesse del Premio Troisi a San Giorgio a Cremano, dopo 5 anni di stop. «L'opera è un omaggio alla nostra città - commenta il sindaco Giorgio Zinno - e rientra nell'intento di realizzare opere d'arte che abbelliscano la città e che siano fruibili da tutti cittadini e pendolari. Non a caso l'inaugurazione del writing avverrà il 3 ottobre, nel periodo di eventi del Premio Massimo Troisi. Grazie al presidente De Gregorio - conclude - che ha accolto immediatamente la nostra proposta».

© RIPRODUZIONE RISERVATA